

Двоеточие ставится на месте пропуска в предложениях:

- 1) Он находит у искусства две основные задачи _ оно должно призывать и утешать.
2) Солжёншь на малом_ не поверят на большом.
- 3) И вдруг машина остановилась_ прямо на проезжей части валялся разбитый арбуз.
- 4) Я хотела купить в подарок торт, но вспомнила_ старушка не любит сладостей.
- 5) Мне помогли многие_ нельзя считать эту победу только моей заслугой.